# 月刊FALCOM MAGAZINE

Vol.170



最恐のマフィアボスが
ザナドゥに降臨……！
**も～っと集まれ！ ファルコム学園**

**英雄伝説 空の軌跡**
&
**啄木鳥しんきのFalcom日和**

ファルコムニュース

公式サイトが正式オープン！
エステル&ヨシュアほかメインキャラクターのイラストが到着!!

# 『空の軌跡 the 1st』



FALCOM MAGAZINE

# CONTENTS

# 空の軌跡 the 1st
ソラノキセキ ザ・ファースト



## 公式サイトがオープン！ そしてエステルたちの新たなビジュアルが公開！

『軌跡』シリーズの原点『英雄伝説 空の軌跡』の完全フルリメイクとなる『空の軌跡 the 1st』の公式サイトが３月に正式オープン。それにあわせて、主人公のエステル・ブライトほか、メインキャラクターの新ビジュアルが公開された。また、YouTube 公開サイトでは、ショートムービーの第１弾も公開されているので、こちらも要チェックだ。

**『空の軌跡 the 1st』公式サイト**
**https://www.falcom.co.jp/sora/**

**空の軌跡 the 1st**
**●発売日**：2025 年予定　**●ジャンル**：ストーリー RPG
**●対応機種**：Nintendo Switch / PlayStation 5 / Steam　**●価格**：未定





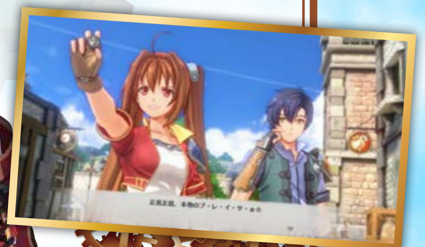
## エステル・ブライト
（CV：高柳知葉）

「見てなさいよ～。いっぱい功績を上げまくって父さんを追い越してやるんだから！」









**年齢：16 歳**
**誕生日：８月７日**
**武器：棒術具**

リベール王国で、民間人の安全と街の平和を守る“遊撃士（ブレイサー）”の見習い。
どんな状況でも決して諦めない、外交的で明るく前向きな元気娘。
まっすぐな性格がゆえ相手を疑わず、突っ走って行動しがち。
ベテラン遊撃士の父から教わった武術の腕はかなりのもので、５年前、父が引き取った義弟のヨシュアとともに、切磋琢磨しながら正遊撃士を目指す。

## ヨシュア・ブライト

（CV：藤原夏海）

「僕たちは半人前だけど、フォローし合えば何とかなるんじゃないかな？」







**年齢：16 歳**
**誕生日：12 月 20 日**
**武器：双剣**

５年前、ブライト家に引き取られた少年。
漆黒の髪と琥珀色の瞳を持つ、涼しげな容貌の持ち主。
趣味は読書とハーモニカ。
冷静沈着で頭も切れるため、そそっかしいエステルをフォローしたり、ツッコミの役割も担うことが多い。
養子となる前に何かがあったらしく、時々考え込んだり、自己否定に陥る一面を持つ。



## シェラザード・ハーヴェイ

（CV：安済知佳）

「ま、新人を育てるのも遊撃士の義務ってやつよ。」







**年齢：23 歳**
**誕生日：5 月 14 日**
**武器：鞭**

《銀閃》の異名を持つ正遊撃士。
パワフルで鍛え抜かれた美しさと、エキゾチックな色気のある容姿を持つ。
エステルの父・カシウスの弟子にあたり、エステルたちにとっては姉のような存在。
姐御肌で面倒見もいいが、大の酒好きで酔うと人に絡みまくるという悪癖をもつ。
先輩としてフォローに回りつつ、エステルとヨシュアの成長を見守っている。



## オリビエ・レンハイム

（CV：子安武人）

「フッ、礼には及ばないよ。美と平和を愛する者として当然のことをしただけさっ！」

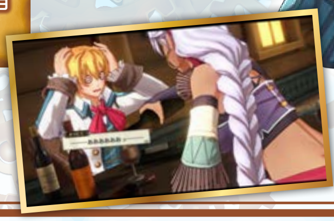


**年齢：25 歳**
**誕生日：4 月 1 日**
**武器：導力銃**

北の大国、エレボニア帝国から訪れた謎の多い旅の演奏家。
ピアノからリュートまで弾きこなす才能の持ち主だが、極めて自己陶酔的な性格。
突拍子もない言動で周囲をケムに巻くことが多いが、その行動が転機をもたらすことも。
初対面でエステル達の正体を見抜くなど、鋭い洞察力も持ち合わせる。
リベール王国を訪れた経緯・目的は一切不明。







## アガット・クロスナー
（CV：八代拓）



「てめえの面倒も見られねえヤツが、人助けなんざできるわけねえだろ？」

年齢：24 歳
誕生日：7 月 30 日
武器：大剣

身の丈ほどもある巨大な剣を振り回す膂力を持ち、《重剣》の呼び名で知られる凄腕の若手遊撃士。
不愛想で口が悪く、新米のエステルたちに厳しい態度を取るが、遊撃士としての腕は確かで周りから深い信頼を寄せられている。
とある事件を調査しているらしく、単独でリベール王国各地を移動しながら情報収集を行っている。







## クローゼ・リンツ
（CV：羊宮妃那）



「剣は、人を守るために振るうように教わりました。今が、その時だと思います。」

年齢：16 歳
誕生日：10 月 11 日
武器：細剣

ルーアン地方にある、名門・ジェニス王立学園に通う女子生徒。
学校が休みの日には近くの孤児院で手伝いをしており、穏やかで優しい人柄もあって子供たちや院長先生から頼りにされている。
シロハヤブサのジークとは、言葉は話せずとも意思疎通の取れる友達。
孤児院の件で近隣の村を訪れた際、エステルとヨシュアと偶然知り合うことになる。









## ティータ・ラッセル
（CV：飯田ヒカル）



「だ、だめー。実験のぬけがけは無しなんだから！」

年齢：12 歳
誕生日：5 月 7 日
武器：導力砲

天才導力学者、ラッセル博士の孫娘。
人当たりが良くほがらかで、誰からも愛される健気でまっすぐな性格の持ち主。
技術屋一家で、機械に目がなくつい夢中になってしまうのが玉にキズ。
出会ってから、何かと自分を気遣ってくれるエステルとヨシュアを実の姉と兄のように慕うようになる。







## ジン・ヴァセック
（CV：稲田徹）



「戦いってのは拳を交える前からすでに始まっているもんだ。」

年齢：30 歳
誕生日：9 月 4 日
武器：手甲

東方三大拳法のひとつ《泰斗流》を修める武術家で、東のカルバード共和国出身のベテラン遊撃士。
熊のように巨漢だが、性格は気さくで大らか。
頼れる兄貴といった好漢。
ただし女性にはめっぽう弱い。
王都で開かれる武術大会に出場するために単身でリベール王国を訪れたが、エステル達を手助けした縁からチームを組んで大会に挑むことになる。







## ★貴様の悪夢はそんなものか？★




## 完璧な偽装




## いつもの校長



## 最初の犠牲者




## ぜいたくを言う魔王




## 校長の野望




## 支援課の恐れるもの



## 海賊の天敵




## こわいからやめる赤毛




## そんな日を待ち焦がれて




## 軍師は今日もポジティブ



# 究極の恐怖を




# 暗躍する魔王




# 純粋な興味




# もう一人の自分



FB ファルコムBOOKS

英雄伝説 零の軌跡

# 四つの運命

著者：田沢大典　イラスト：松竜



特務支援課は
ここから始まった!!



日本ファルコムの大ヒットRPG『英雄伝説 零の軌跡』から、ロイドたち特務支援課の過去エピソードを描いたオフィシャルノベライズ。ゲーム本編では語られなかった名シーンの裏側やキャラクターそれぞれの心情が今、明らかになる！

原作：日本ファルコム
（『英雄伝説 空の軌跡』）

価格：1,155円(税込)
ISBN:978-489610-215-4

全国書店にて大好評発売中!!

発行：フィールドワイ
発売：メディアパル

フィールドワイのHPはこちら→ www.field-y.co.jp

日本ファルコム創業40周年を余裕で超えても、尽きることなく怒涛の勢いでニューカマーが押し寄せるファルコム学園！ いつまで続くのかこの進撃！ そして天才・新久保だいすけに果たして限界はあるのか!? 様々な難問に挑戦し続けるご存知"ファル学"第4巻！

実は、計10冊目の
『ファルコム学園』!



も〜っと集まれ！

# ファルコム学園④

新久保だいすけ

定価：本体 909 円＋税
ISBN 978-4-8021-3387-6



発行:フィールドワイ
発売:メディアパル

フィールドワイ公式HPはこちら→ www.field-y.co.jp
ファルコムブックス公式HPはこちら→ www.field-y.co.jp/falcombooks

# ▶ファルコムニュース◀

ファルコムファンに贈る最新ニュースをピックアップ！

## 全曲新アレンジ・新録音！ 軌跡の歴史を綴る音楽アルバム『ZEMURIA GRAND ODYSSEY 19999-XXXXX』4月23日発売！




サウンドで「軌跡」シリーズの歴史を綴る、オリジナルアルバム『ZEMURIA GRAND ODYSSEY（ゼムリア・グランドオデッセイ）19999-XXXXX』が4月23日に発売。
カルバード共和国を舞台とした「黎明の時代」から「相克の時代（エレボニア帝国）」、「因果の時代（クロスベル自治州）」と歴史をさかのぼり、はじまりの舞台であるリベール王国編、「空の女神（エイドス）の時代」へと帰結する全四部構成、14の楽曲で「軌跡」の世界をお楽しみいただけます。

**■発売日**：2025年4月23日（水）
**■価格**：CD盤　3,080円（税込）／DL版　2,444円　単曲254円（税込）／ハイレゾ版　3,054円　単曲356円（税込）
※発売日より、定額音楽配信サービスでの楽曲提供も開始

**商品ページ**
https://falcom.shop/products/detail/728

## LINEスタンプ＆着せ替え「身喰らう蛇」「界の軌跡」登場！

ファルコムのLINEクリエイターズスタンプに「英雄伝説 界の軌跡 -Farewell, O Zemuria-」が登場しました。
また、LINE着せ替えには、「身喰らう蛇（ウロボロス）」が全3種で登場！




**LINE STORE**
https://www.falcom.co.jp/line



## 「身喰らう蛇」新グッズ発売中！

ファルコムショップのオリジナル商品に『身喰らう蛇（ウロボロス）』の新グッズが登場しました。

### 身喰らう蛇 アクリルスタンド[23種]



「身喰らう蛇（ウロボロス）」のキャラクターイラストを使用したアクリルフィギュアスタンド。執行者16名がずらりと勢揃い。

**■プレートサイズ**：A6（105mm x 148mm）　**■価格**：1,320円（税込）

### 身喰らう蛇 リフレクター缶バッジ[16種]



明るいところでは普通でも、暗闇で光をあてると目元などの一部が怪しく反射する特殊仕様の缶バッジ。結社ならではの不穏な魅力をお楽しみいただけます。

**■プレートサイズ**：A6（105mm x 148mm）　**■価格**：1,320円（税込）

### 身喰らう蛇 タトゥーシール



執行者メンバーに因んだマークをカットして水で肌に転写すると、まるで本物のタトゥーを入れたように貼り付きます。

**■サイズ**：B6（128×182mm）　**■価格**：880円（税込）

**ファルコムショップ**
https://falcom.shop/products/list?category_id=10

## 「界の軌跡」描き起こしグッズ登場！

株式会社A3さんによる描き起こしオリジナルミニキャラシリーズと、らくがき風デザインGraffArtシリーズで、「英雄伝説 界の軌跡」フルーツテーマのキャラクターグッズがeeo Store 池袋本店にて発売決定。
店舗へ行けない場合は、「配送」をお選びいただきご自宅配送でもご予約いただけます。




**■店舗販売期間**：2025年4月12日（土）～
**■店舗**：eeo Store 池袋本店
**■主催**：株式会社A3

**eeo Store公式通販サイト**
https://eeo.today/store/101/title/search/product?parent_title_id=400

## 「界の軌跡」ヒロインARデジタルアクスタ・フィギュア販売！

株式会社メディアドゥさんが運営するNFTマーケットプレイス「FanTop」にて、軌跡シリーズのヒロインたちの「ARデジタルアクリルスタンド付きプリントブロマイド・ステッカー」と、デジタルコンテンツ「ARデジタルフィギュア」が販売スタート！




**■販売期間**：2026年3月6日（金）

**FanTop**
https://fantop.jp/titles/kainokiseki


英雄伝説
空の軌跡
ソラノキセキ
漫画 啄木鳥しんき
原作 日本ファルコム


リベール王国次期女王たるわたくしの名に賭けて!
リベール王国に姿を現した、
結社《身喰らう蛇》の牙・執行者たち。
その動きと示し合わせたかのような
エレボニア帝国の不穏な行動に王国は揺れる。
そして物語は、古代ゼムリア文明の精華・
リベル=アークへと飛翔する!
英雄伝説 空の軌跡SC
~絆の在り処~⑥
啄木鳥しんき
定価:1000円(本体909円+税) ISBN 978-4-8021-3294-7
発行:フィールドワイ 発売:メディアパル
©Nihon Falcom Corp. All rights reserved.
©Kitsutsuki Shinki
©FIELD-Y
◉フィールドワイ公式HPはこちら➡ www.field-y.co.jp
◉ファルコムブックス公式HPはこちら➡ www.field-y.co.jp/falcombooks


ね…
眠れない
ん
あの後
そこにいたのは


普段と何も変わらない
いつものヨシュア
だからあの件には触れることもなく楽しい夜を過ごしたのだけれど…
まだ…夜明けには程遠いわよね……
どうしようかな…


ヨシュア…？
あ…
あれ？
どうして
あんなところ
に……
あれ⁉


おかしいな
この辺りにいたと
思ったんだけど
おかしいわよ
どうして
ヨシュアが
こんな夜中に
出歩くの？
…っていうか
あたしたちと
一緒に
ベッドで寝てた
はず…よね？
だとしたら
考えられるのは
あたしの
勘違い？
ああ…もう…
あたし…
そんなに
ヨシュアのことが
気になるのかな


そんな反応されるなんて
夢にも思わなかったよ
……だっ
だけどっ
ヨシュアだってあの反応はなんなのよ!?
花も恥じらう乙女がすっぽんぽんで目の前にいるっていうのに!!
やぁ
エステル
…って!!
そこは驚くところでしょ!?
わーとかきゃーとか言うでしょ普通っ!!
………
でも…
混浴だから遠慮したのに入れ入れって騒がれて…
言うとおりに露天風呂に入ってたら今度は出てけって叫ばれて…
未だごめんの一言もないなんてどうなのよ…?
そんなの…
怒って当然よね…

あたし
どうしちゃったんだろ…
今までヨシュアをこんな風に
意識したことなんてなかったのに…


エステル…

いやあっ!!
ヨシュア…


……
ヨシュ…ア？
……
…エ…
ヨシュア!?
はい！
今度は本当にヨシュアなの!?
はい？
……
……
な……何してるの？こんなところで…
あ……
あのねっ
でもねっ
ヨシュアと一緒がイヤってわけじゃなかったのよっ
あれは…その…タイミングが…
ティータちゃんが…
……
じゃなくてっ!!


今更だけど…ごめんね！
露天風呂のこと…あたしずっと気になってたんだけど
ちっとも謝る雰囲気になれなくて…
このまま…ヨシュアを怒らせたまま
き…
嫌われたりしたら…やだなぁ…って…
そんなこと考えてたらちっとも眠れなくて……
ヨシュアの幻まで見ちゃうし…
あたし…どうしたらいいのか…
は？
…


エステルは何も気に病む必要なんかないんだよ?
僕は君に腹を立てたわけじゃないんだから
…ましてや僕が
君のことを嫌いになるなんて…
そんなこと
万にひとつもあるわけないじゃないか

え
それに
露天風呂の件だって君は何も悪くないよ
え
え
それって
それって…!
あれは
エステルが混浴の注意書きを熟読したうえで露天風呂に入ってくるだろうなんて思ってた僕の完全なミスなんだから
あ…う…
だからもう気にしないで!
うん…
戻ろ
エステル


でもね
ヨシュアだって なんにも悪く ないんだからね？
元はと言えば 露天風呂が 混浴なのが いけないのよ!
マオおばあちゃんも 一言教えてくれれば よかったのに
あの 露天風呂は もともと
家族が一緒に 入れるように ってことで 混浴にして あるんだって
え
だから あえて 僕たちには 何も言わな かったんだと 思うよ
でも…さすがは 人気の宿の 女将さんだね
僕たちの関係を 即座に見抜いて しまうなんて
……
あー…


あ…ははは…
そう…よね…
あたしと ヨシュアは 家族…
……だもんね…

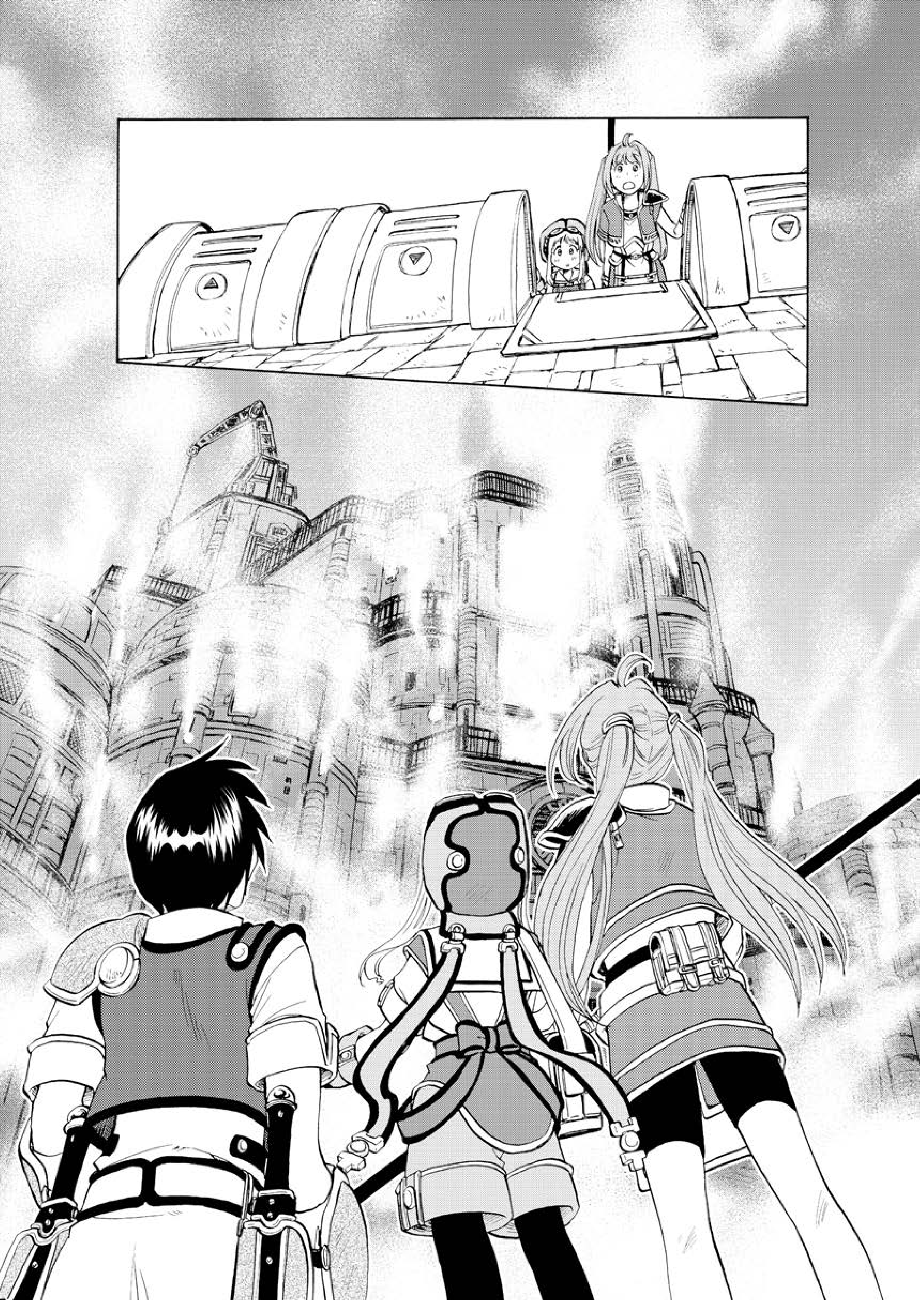

確かにあたしは頭使うゲームは苦手だけど
だからってあの勝ち方はひどすぎると思わない？
勝負の世界は厳しいんだよ
一回くらいお姉さんの顔をたててくれたっていいじゃない
お姉さんならせめて一回くらいは自力で弟に勝てるようになろうよ…
あ…
ご…ごめんなさい
ふたりの様子がとっても楽しくって…
わたし…兄弟がいないから…
なんだかちょっぴり…
うらやましいな…
あたし
いいこと思いついちゃった！


ティータちゃん!!
あたしが!!
ティータちゃんのお姉さんになってあげるわ!!
また突拍子もないことを…
そんなことないわよ!!
効果は実証済みなんだから!!
ね!?
エステルさん…
あ…ありがとうございます…
わたし…すっごく嬉しいです…！
こら!!ティータ!!
ふえっ


なんなの!? お姉ちゃんとお兄ちゃんにむかって!
その他人行儀な口のききかたは!!
ありがとう!
エステルお姉ちゃん! ヨシュアお兄ちゃん!


お姉ちゃーん お兄ちゃーん
早く! 早く!
そんなに急がなくても
だって だって
中央工房に行くんでしょ?
わたし 早く おじいちゃんに知らせたいの!


なにあれ…
煙…？
あの上って
確か…
中央工房が……




なに!? なに!?
火事!?
これで全部かね?
はい 常勤の方は全員無事です
マードック工房長さん
一体何の騒ぎなの!?
どうやら…工房内にガスが発生したらしい
ガス!?
いやはや…地下から5階まで煙まみれだよ…
あのおじいちゃんは無事ですか!?
安心なさい 皆の退避は完了しているよ
ヘイゼル君!
はい
博士はどちらにいらっしゃるのかね?

ラッセル博士は…
えっと……
ご自宅…では?
いやいや 昨日から工作室にいただろう?
ええっ?
あ…あの… 職員の方の行動は把握していますが
ラッセル博士は……まだ…
なんだって!?
まさか
まだ中に残っているのか!?


おじいちゃん!!
ティータ!!
マードック工房長!!
ダッ
僕たちは工房内の捜索にむかいます
すみませんが遊撃士協会に連絡を!
博士とティータ君を頼む!!
ティータ!!
だめよ!!
戻りな…

うわ!
きゃあ!?
ずぼっ
姿勢を低く!
念の為なるべく煙は吸わないように
どうしようヨシュア!
こんな真っ白じゃどっちに進めばいいのか…
こっちだ!
なんで? わかるの?
離れずについてきて!


ねえっ？
本当にそっちでいいの？
どんどん…
煙が濃くなってる気がするんだけど…
あった！
しゅラララ
え？
何？何？
やっぱり…
チャッ
しゅラララ
ちょっと待ってて
ガコッ
ぽん！
これって…？
発煙筒だよ
こいつがガス騒ぎの原因みたいだね
おお！
しゅララ


なーんだ…
単に発煙筒が動いてただけかあ…
でもよかったわ
火事とかガスの事故じゃなくって
いや…
事故じゃないのなら
逆に事態は深刻かも…
…
人為的な事象には必ず意図が存在する
こんな大規模な手口…
まさか煙幕を張ることだけが犯人の目的だなんて考えられない
は…犯人…？
…どうやらこのフロアの煙はおさまったみたいだね
先を急ごう
ふたりが心配…
!
フン
こんなところにいやがったか
誰っ!?


アガット!?
どうしてあんたが
…たく
あちこちに首つっこみやがって
あなたがここにいるということは…
わかってんならさっさと出て行きな!
あんですって…
アガットさん!!
ここにはまだ民間人が2人取り残されているんです!!
場所は?
おそらく3階の工作室です!
行くよエステル!
え?
あれっ?
グズグズするなガキども!!
あ…
うん…!


…っていうか
アガット!!
もーっ
なんなのよあいつはーっ
忘れたのかいエステル!
彼が何を追いかけているのかを!!
なんであんたが先頭を走ってるのよっ!!
追いかけ…
はっ


まさか…
黒装束が中央工房に!?
おい!!
なにぼけっとしてやがる!!
ちょっと待って!
ここにはまだティータや博士が…!
時間が惜しい!!
急げ!!
は…はいっ!!


ラッセル博士!
ティータ!!
お姉ちゃん!?
ティータ!
あ!!
お兄ちゃんっ!!


ティータ!!
もうっ!
心配したのよ!
ごめんなさい…エステルお姉ちゃん
ヨシュアお兄ちゃん…
どうしてガキがこんなところにいやがる!!
なに怒ってるのよ?
あたしたちはこの子と博士を捜してたんじゃない

だったらさっさと外へ
お姉ちゃん!!
おじいちゃんは見つかった!?
工作室にいるんじゃなかったの!?
だけどいないの!
どこにも見当たらないのっ!!
他にどこか心当たりはない!?
ほ ほか?
博士が行きそうなところとか!!
おじいちゃんが…
えとえと
あの あの
はっきり言いやがれ!!
ひぃぃ!!
ちょっと!!
なに女の子脅かしてんのよっ!!
ティータ
「カペル」はどこにあるの?


かぺる？
なんだ
そいつは？
中央工房にある
導力演算機です
…昨日博士が
黒の導力器(オーブメント)の
解析に使うって
言ってたよね？
その
黒の導力器が
見当たらないんだ
ここ!!
カペルは
この
演算室に…
いや!!
こっちだ!!


あいつら!!
いた!!
お…
おじいちゃん!?


逃がすか!!
ああっ!!


くそっ!!
おじいちゃん!!
外に脱出するつもりだ!!
降りよう!!
煙はおさまったみてえだが…
一体中はどうなってるんだ


くっそーー！
なんか動きはねぇのかよ！
ドロシー
とにかくいつでも写真を撮れるように…
んもーーナイアル先輩ってばーーせっかくのツァイス地方の取材だっていうのにーー
行き先がなんで中央工房なんですかーー
ツァイスといえばエルモ村の温泉でしょーー
のぼせるまでぽっかぽかのお風呂に入るのが夢だったのにーー
湯上がりのフルーツ牛乳が飲みたかったよ～
えーん
おまえな!!
「リベール王国が誇る導力開発機関最大の危機!!」と「お風呂上がりの美味しい飲み物♪」
どっちが重要な記事だと思ってるんだ!?
そんなの決まってるじゃないですかー
もちろん
あ゛ーーっ言うな!!
それ以上は言うなっ!!
あ！
誰か出てきた！

王国軍…？
どうして中央工房から軍人が…？
あれ～
あの軍服前にも…
王国軍王室親衛隊じゃねえか!!


女王様の親衛隊!?
まあっ
皆さんご安心ください
事態はほぼ収束しましたよ
おぉ――
ほほ
まもなく援軍が到着します
それまでもうしばらくください
ちょ…
どいてくれ!
取材を!!
わあああ


くっそー
どこ行ったんだー
あっ
いたー!
どうも!! リベール通信社です!!
今回もぜひ何か一言を…
あ
ユリアさんもこちらに来られてるんですかね!?
ユリア？


だめだ!!
そっちはどうだ!?
くそっ 逃げられたか!!
そんな…
どうしておじいちゃんが…


おじいちゃん…
まだ逃げられたって決まったわけじゃないわ!
ヨシュアが向かった中央出口の方も捜してみましょ!
そうは言ってもな…
この人混みをじいさん抱えて突破するのはちとリスクが高すぎやしねえか…?


ヨシュアお兄ちゃん！
ヨシュア!!
あいつらは見つかった!?
いや こっちでは黒装束の姿は一切目撃されていないらしい
じゃあやっぱりカルデア隧道の方に逃げたの
ちょっと待って!!
すみません工房長
続きを聞かせてください
ああ…
…で じきに援軍が到着するから安心していいと
出てきた王室親衛隊の軍人さんに言われたんだが…


親衛隊が来てるの!?
王室親衛隊にはアルセイユっていうすっごい飛行船があるの！
ルーアンでもそれに乗っていち早く駆けつけて犯人逮捕に協力してくれたのよ！
王都の軍人が…？
どうしてツァイスに…
こうなったら博士の救出も時間の問題だわ！
その親衛隊は
ラッセル博士を連れていませんでしたか？
博士を!?
い…いや…？
…大きな荷物は運んでいたが…


そうか…
間違いない!!あいつらだ!!
その人達はどちらに?
あ…ああ
そのまま町の方に下りていったが…
ど…どういうことだね 博士に何かあったのか!?
詳細は後ほどお話します!
追いかけるぞ!!
ダッ!!
追いかけるって…誰を!?


親衛隊の奴らに決まってんじゃねえか!!
ラッセル博士を救出しないと!!
博士は黒装束にさらわれたのよ!?
親衛隊よりもそっちを追わなくちゃ!!
黒装束の3人組はラッセル博士を連れて工房の下階に下りた
その直後に親衛隊の3人組が大きな荷物を持って工房から出てきたのを目撃されてるんだ
奴らエレベーターの中で軍服に着替えやがったのか
え?
舐めたマネしやがって


それって…
王室親衛隊が黒装束の正体だったってこと…!?
そんな…どうして…
だってあの人達…
あれー?
エステルちゃーん♡
おーい
おーい
ドロシー!
エステルちゃんもお仕事ー?
ねえっ!?
黒装束の連中を見かけなかった!?


黒装束?
工房で騒ぎを起こした犯人よ!
ルーアンの一連の事件に関わってた黒幕でもあるの!
うーん
黒ずくめで武装もしてて3人組の…
知らない!?
では王室親衛隊ならどうですか?
それなら知ってるよー!
かっこよかったからさっきも写真撮っちゃったあ
それはどちらで
ヨシュアっ!!
どうしてそんなに親衛隊を疑いたいの?
親衛隊の人達は悪いことをするような軍人じゃないわよ
少なくとも親衛隊のユリアさんは…


そう…だよな…
自分とこの上司の名前を知らない軍人なんざいるわけがねえ
あやうく誤認記事を書いちまうところだったぜ…
あいつらは王室親衛隊なんかじゃねえよ
親衛隊に扮したただの偽物だ!
奴らなら南門を出てトラット平原道を東に抜けてったぜ
急げばまだ追いつけるさ!


エステル!
うん!!
姑息な手段使っちゃってぇ…
絶対捕まえてやるんだから!!
後で話を聞かせてくれよ!
ダッ
…なんか…大変なことが起こったんですかね…?
…みたいだな…
一体…何が…起きてるんだ…?
あら?
あなたがたは


確か…
リシャール閣下の
インタビューをされた
リベール通信社の
記者さんでは
ありませんこと?
や…
こ これは
どうも…!
王国情報部の
カノーネ大尉じゃ
ないですか!
おい!!
ちょっと
待て!!
遅いわよ
アガット!!
立ち止まってる
時間なんか
ないんだから!!
てめえに
言ってんじゃ
ねえよ!!
ガしっ!!


こら!!
チビスケ!!
ふえっ!!
何
自然に
ついてきて
やがる!!
ガキは家で
おとなしく
待ってろ!!
わっ
エステル
お姉ちゃん
ご…ごめん…
やっぱ
連れて
いけない
かも…
そっ
そんなぁ…
でもでもっ
おじいちゃんが
さらわれたのに
わたし…
わた…っ
びくぅ!!


ついてくんな!!
足手まといだ!!
ちょ…ちょっと…!
スタ スタ
少しは言い方ってもんが…
ねえヨシュア…
お…お姉ちゃん…


あ…あのね…
あいつらはとっても悪い奴らなの
ルーアンでも放火したり
人質を銃で撃ったり
とにかく…本当に危険なの!
もうかまうな!! 行くぞ!!
は…はい
待…
…ごめんね! 博士は必ず助けるから!
エステルお姉ちゃん…!
ひどい……
ひどいよぉっ……


くそ…
完全に見失ったな…
はあっ
はあっ
はあっ
…そろそろ限界か…


あきらめるのはまだ早いわよっ!
博士を連れてウロウロできるはずがないわ!
きっとまだ近くに隠れてる!
あたしもう一度こっちを回ってみるわ!
ぞく…
…だめだ
そこから離れて…!


ガサ
誰!?
隠れてないで
出てきなさい!!
……
あ…
あのー…
あ…
アルバ
教授…


まぎらわしいなぁ!!
もー!!
なにやってんの
こんなところでっ!!
…って
聞くまでも
ないけど!
この辺りにも
四輪の塔が
あるの!?
あ…はい
「紅蓮の塔」と
いいます♡
赤い壁が
夕日に映える
美しい塔
なんですよ
そうそう
ちょうどよかった
私 さっきまで
塔の調査をして
いたんですがね
いえいえ
そうではなくて
ごめん
教授!
塔の話を
聞いてる
場合じゃ
ないの!


啄木鳥しんきのFalcom日和
アガットさんは、エステルと同じように
最初「印象悪ぅー!」から始まって、でも
知るたびにどんどん好きになってた私に
とっては ちょっと めずらしい感じの方で。
なんか、ひとくくりで表現できないこの人は、
複雑で・深みのあるいい人物だなー って
思っています。


実は塔の中に王国軍人が数名入ってきまして
その…見つかると面倒なので…
陰から様子を伺ってたんですよ
そしたら…
誘拐だの逃走ルートだの
不穏な言葉が出てきましてねぇ
気になってしまって…
遊撃士協会に通報しようかと思ってたところだったんですよ

次回に続く




# 月刊 FALCOM MAGAZINE Vol.170

| | |
|---|---|
| 発行人 | 田中一寿 |
| 発行協力 | 日本ファルコム株式会社 |
| 編集 | 小渕智幸<br>河野崇 |
| デザイン・DTP | 株式会社 ACQUA |
| 表紙ロゴデザイン | 荻窪裕司（デザインクロッパー） |
| 発行 | 株式会社フィールドワイ<br>〒 101-0062<br>東京都千代田区神田駿河台3-1-9　日光ビル3F<br>TEL 03-5282-2211（代表）<br>http://www.field-y.co.jp/ |




# FALCOM MAGAZINE SPECIAL プレゼント!!

アンケートにお答えいただいた方から抽選で
ここでしか手に入らないアイテムをプレゼント！



3名様

## 『も～っと集まれ！ファルコム学園』缶バッジ

大人気!! オリジナル缶バッジを5個セットで3名にプレゼント！　※絵柄はランダムです。

**ご応募は特設サイトまで▶ http://www.field-y.co.jp/root/falmagap/**

メールでご応募の場合は下記フォーマットに記入のうえ、(falmaga@field-y.co.jp) まで
お送りください。当選者には編集部よりメールにてお知らせ致します。

件名：vol.170プレゼント係
1：お名前（ペンネーム可）
2：面白かった記事の番号→
　つまらなかった記事の番号→（記事一覧から1つずつ）
3：アンケート①『空の軌跡 the 1st』新情報の感想は？
　アンケート②音楽アルバム『ZEMURIA GRAND ODYSSEY』
　についてひと言！
4：希望するプレゼント番号
5：ご意見・ご感想など

### 記事一覧



**応募締め切り　4月25日（金）**

メールにてお送りいただくお名前やご住所等の情報は、商品の発送のためにのみ利用し、そのほかの目的には利用致しません。
また、情報は応募締め切り後3ヶ月を越えて保有することはありません。